



Sabina Švigelj je po uspešno končani nižji glasbeni šoli v Cerknici svoje izobraževanje klavirja nadaljevala na Umetniški gimnaziji v Kopru pri prof. Denysu Masliuku. V drugem letniku gimnazije se je udeležila mednarodnega tekmovanja „Ars nova International Music competition Paolo Spincich“ v Trstu kjer je prejela 2. nagrado. Leto kasneje je na regijskem tekmovanju mladih pianistov na Vrhniki dosegla zlato priznanje. Leta 2010 je na tekmovanju slovenskih mladih glasbenikov (TEMSIG) prejela bronasto priznanje.

Velikokrat je nastopala tudi v klavirskem triu skupaj z violončelistko Heleno Švigelj in violinistko Mojco Korenčan pod mentorstvom prof. Denysa Masliuka. Z velikim veseljem tudi korepetira, tako je že spremljala glasbenike na različnih avdicijah, tekmovanjih in koncertih v Sloveniji in Nemčiji. Med drugim je bila del novo goriške zasedbe „Nova muzika“, ki je spremljala sopranistko Julijo Kramar na koncertih po Sloveniji.

Izpopolnjevala se je tudi na različnih seminarjih in poletnih šolah pri profesorjih kot so: Konstantin Bogino, Svetlana Bogino, Vladimir Ogarkov, Alexei Kornienko, Muza Rubackyte, Aleksandar Serdar, Bernd Glemser.

Sabina je dodiplomski študij iz smeri Klavir-Instrumentalna pedagogika zaključila junija 2014 pri Prof. Otto Niederdorferju na Univerzi za glasbo in upodabljajočo umetnost v Gradcu, Avstriji. Od oktobra 2014 študira na Hochschule für Musik „Franz Liszt“ v Weimarju, Nemčiji, kjer zaključuje podiplomski dvopredmetni študij iz klavirja in instrumentalne pedagogike.